

**Cine Arte UFF**

**Rua Miguel de Frias, 9, Icaraí – Niterói**

**Tel.: 3674-7511 | 3674 -7512**

**Ingressos: R\$12 (inteira), R\$6 (meia) | Promoção “Meia-entrada para todos”: R\$4 (segunda-feira)**

**Lotação: 289 lugares**

## **PROGRAMAÇÃO**

18/12 A 23/12

### **O CINEMA NÃO FUNCIONARÁ NO DIA 24 DE DEZEMBRO**

**14h – Homens, Mulheres e Filhos** (Men, women & children, EUA, 2014, 119', Digital)

De Jason Reitman

Com Ansel Elgort, Jennifer Garner, Adam Sandler

Adultos, adolescentes e crianças amam, sofrem, se relacionam e compartilham tudo, sempre conectados. A internet é onipresente e, nesta grande rede em que o mundo se transformou, as ideias de sociedade e interação social ganham um novo significado. Algumas situações como um casal que não tem intimidade, uma garota que quer ser uma anoréxica melhor e um adolescente que vive em num mundo de pornografia virtual, fazem o espectador repensar a relações humanas.

Classificação: 16 anos

**16h20 – Hoje Eu Quero Voltar Sozinho** (Brasil, 2014, 96', Digital)

De Daniel Ribeiro

Com Guilherme Lobo, Fabio Audi, Tess Amorim

Leonardo, um adolescente cego, tenta lidar com a mãe superprotetora ao mesmo tempo em que busca sua independência. Quando Gabriel chega na cidade, novos sentimentos começam a surgir em Leonardo, fazendo com que ele descubra mais sobre si mesmo e sua sexualidade.

Classificação: 12 anos

**20h (somente dia 18) – Yorimatã** (Brasil, 2014, 116', Digital)

De Rafael Saar

Duas mulheres em meio ao movimento hippie dos anos 70 se unem pelo sonho de liberdade. Luhli e Lucina vivem em uma comunidade alternativa a experimentação musical radical e se tornam pioneiras no cenário independente brasileiro. Com cerca de 800 composições, do violão aos tambores artesanais que elas mesmas constroem e tocam, dizem não às gravadoras e mergulham na umbanda e na criação artística. O fotógrafo Luiz Fernando Borges da Fonseca registra tudo em filmes super 8mm que, unidos a registros independentes de shows da dupla e a filmagens atuais, recriam o universo espírito-musical num filme sobre a liberdade e a busca das raízes primitivas culturais brasileiras.

Classificação: Livre

**SESSÃO ESPECIAL SEGUIDA DE DEBATE COM O DIRETOR  
ENTRADA GRATUITA**

**18h10 (de 19 a 23) – Pais e Filhos** (Soshite chichi ni naru, Japão, 2013, 121', Digital)

De Hirokazu Koreeda

Com Masaharu Fukuyama, Machiko Ono, Yôko Maki

Esta é a história de um grande homem de negócios, obcecado pelo dinheiro e pelo sucesso. Sua vida sofre uma grande transformação quando ele descobre que está criando o filho de outro homem há

seis anos, já que seu filho biológico foi trocado por engano na maternidade.

Classificação: 12 anos

**20h30 (de 19 a 23) – Boyhood: Da Infância à Juventude** (Boyhood, EUA, 2014, 166', Digital)

De Richard Linklater

Com Ellar Coltrane, Patricia Arquette, Ethan Hawke

O filme conta a história de um casal de pais divorciados que tenta criar seu filho, Mason. A narrativa percorre a vida do menino (e do ator) durante um período de doze anos, da infância à juventude, e analisa sua relação com os pais conforme ele amadurece.